

MATERIAL TÉCNICO: 5 cuentos diferentes

ESCENARIO

Tamaño: 6x6 metres
2 pares de patas

SONIDO

1 mesa de sonido con, mínimo, 2 entradas mono y 2 estéreo
1 PA adecuada al tamaño del teatro
2 Monitores en escenario
2 D.I.
2 sistemas de microfonía inalámbrica
2 micrófonos tipo diadema
1 Patch de sonido entre cabina y escenario

ILUMINACIÓN

1 mesa de iluminación
1 barra electrificada en escenario
1 barra electrificada en platea (frontal)
2 calles
10 recortes tipo ETC 575w 25º 50º
3 PC con palas
Dimmer de 12 canales controlado por DMX
Una escalera o sistema para poder enfocar

VIDEO

Obturador DMX
Cableado VGA entra cabina y escenario en caso de no tener patch de sonido entra cabina i escenario

**La compañía traerá:*

- 1 proyector
- 1 ordenador para el video

ECENOGRAFIA

**La compañía traerá:*

- Teatrillo de títeres
- Foro teatrillo

PERSONAL TÉCNICO

El teatro pondrá a disposición de la compañía:

- 1 responsable de la organización
- 1 responsable técnico

CONTACTO

Para consultas o modificaciones técnicas ponerse en contacto con

~~Marco: 607 522 403 – mrubio@grupanimat.com~~

Sergio: 639 086 569 - sergiopons@produccionessentials.com

**La duración aprox del montaje es de 3h*

El desmontaje aprox es de 1h

PRODUCCIONS ESSENCIALS



24 Luz sala

