

Tea Tarot



Adolfo Simón



"Una tirada de tarot mágico al amanecer...un haiku como puente al pensamiento... una micro instalación poético plástica...un paisaje de teatro de objetos revelador."

"Una tirada de tarot mágico al amanecer...un haiku como puente al pensamiento... una micro instalación poético plástica...un paisaje de teatro de objetos revelador."

Diario de confinamiento

Cada amanecer, al tiempo que se cuele el primer rayo de luz por mi ventana, barajo los naipes del tarot de los ángeles...dejo que sobre el tapete de seda, iluminado por ese haz de luz, se desplieguen cinco cartas que dispongo en forma de cruz, de donde vengo, donde estoy...hacia donde irá el día...y qué podrá haber a favor o en contra del viaje...doy vuelta a las cartas, una a una...y su disposición crea un "haiku" en mi cabeza...que me repito como un mantra mientras, en el lienzo del jardín japonés, voy creando el pequeño espacio físico y sensorial con objetos cotidianos, encontrados por los rincones de la casa, en el fondo de los cajones... Así, compongo una ensoñación escénica en la que los objetos me hablan al oído para sugerirme qué camino he de tomar en la encrucijada de esta nueva página del Diario de confinamiento. Después, tras hacerle una foto, emborro el paisaje y me dispongo a vivir entre los recuerdos del pasado y los sueños del futuro.



Teatrarot es una propuesta de teatro objetos como eje del Diario de confinamiento. Un juego mágico para iniciar cada una de las jornadas del encierro entre las paredes de mi casa, para volar lejos con la imaginación.

Cuando termine el confinamiento, habré compuesto el mismo número de páginas de paisajes objetuales como de días de encierro que, podrían mostrarse en un espacio transitable por el público dentro de la programación del Festival de Otoño 2020 y al que se podría sumar la acción performática de **Teatrarot** *videncia*. Esta propuesta en vivo, a modo de consulta individual de adivinación, se podrá llevar a cabo previa reserva, en la instalación circular de aislamiento, donde, en una mesa circular que girará en el sentido de las agujas del reloj, mostraría al intrépido visitante, su paisaje interior.

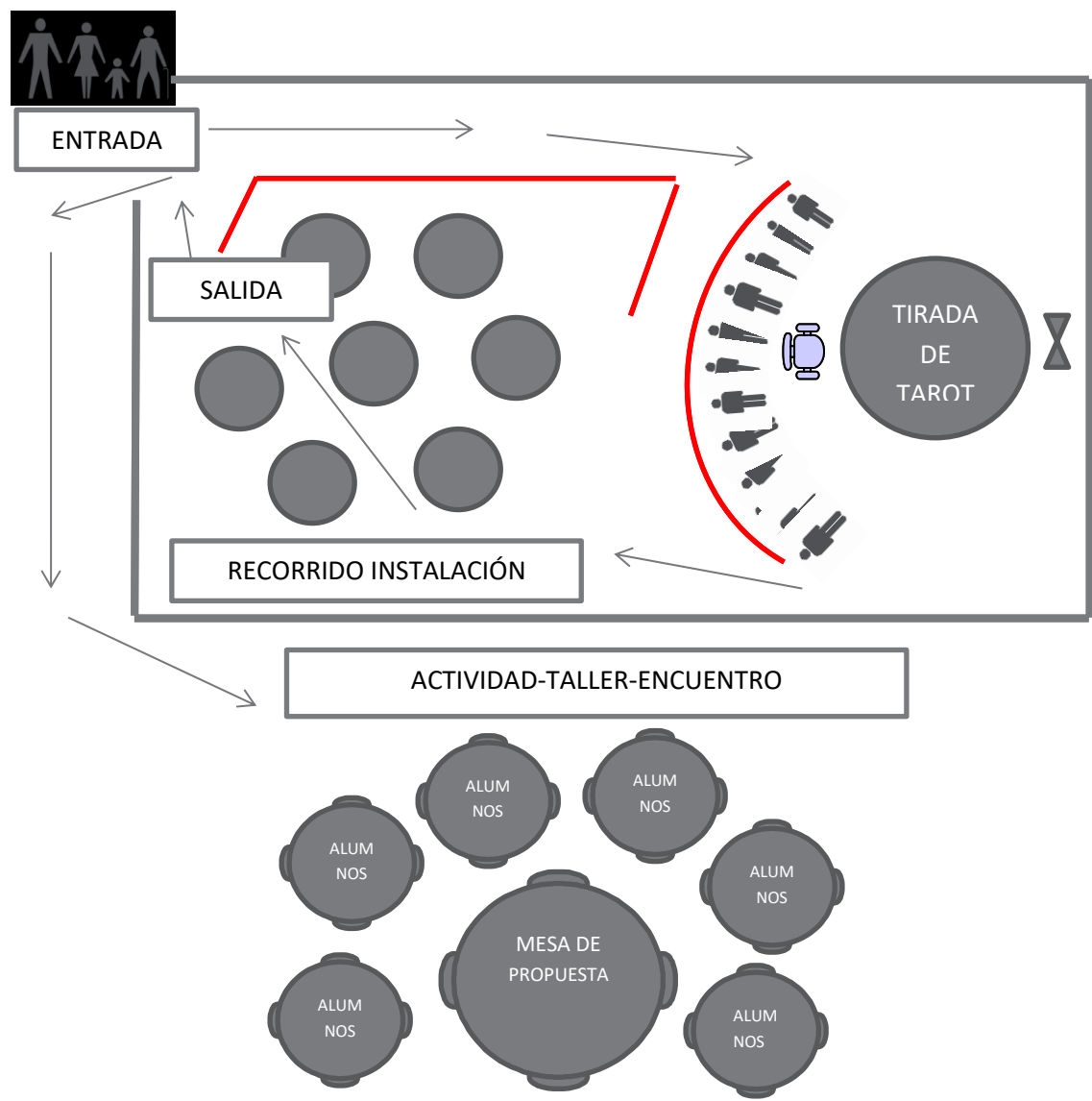
Adolfo Simón

Abril 2020



Una experiencia poético pedagógica

Hemos imaginado una experiencia pedagógica dirigida a adolescentes en la que no solo vean la tirada tarot-poesía visual si no que, tras visitar la instalación de las 7 piezas creadas durante el confinamiento, tengan la oportunidad de realizar un taller-conversación con el creador de esta experiencia y realizar su propio paisaje poético a partir de la experiencia vivida en el confinamiento y la asistencia a **Teatrarot**.



1-El grupo de 15 participantes, tras ponerse una mascarilla, accede por un pasillo a la mesa escénica. Un participante se sentará en la silla central y el resto en la bancada posterior. Tras el ritual de la tirada del tarot y la lectura poética de la misma a través de miniaturas y objetos...

2-El grupo accede al espacio donde están expuestas las siete piezas creadas por Adolfo Simón durante el confinamiento. Siete burbujas que contienen una pregunta...una tirada de cartas...y la lectura objetual...Estas piezas corresponden al diario de confinamiento de las 7 semanas iniciales del periodo de Aislamiento...

3-El grupo sale del espacio donde se desarrolla **Teatrarot** para acceder a otro espacio donde esperará al siguiente grupo. Cuando estén los participantes reunidos allí. Adolfo Simón les hará una tirada al grupo, explicando brevemente el significado de las cartas que aparezcan. Cada participante habrá hecho una pregunta mentalmente y construirá un pequeño poema objetual con miniaturas y objetos que corresponderá a su lectura personal sobre la tirada grupal que hizo Adolfo Simón en directo con ellos.

4-Breve conversación con el artista sobre el proceso de creación de la obra **Teatrarot** durante el confinamiento.

Datos de información y reservas:

Menchu Peña

grupos@menchosa.org

910 052 251 - 911 737 355 - 607894634

www.menchosa.org



menchosa