

La Orquesta de Cambra de l'Empordà y Jordi Purtí en Concerto a Tempo d'Umore aproximan de manera directa, ágil y seriamente divertida la música clásica en sus diferentes estilos y géneros, a la vez que facilita la observación en directo de los instrumentos de cuerda y de su interpretación musical, en una forma teatral.

Concierto-espectaculo universal con la música. Pensado y representado para todos los públicos: todas las edades a partir de 6 años, para quien desconoce o cree desconocer los clásicos y para quien los conoce por adaptaciones o arreglos.

Llevar los niños, niñas, muchachos y jóvenes a este concierto teatral es educarlos a través del arte, abrirles nuevos horizontes para que puedan sentir sus sentimientos y pensamientos.

En el concierto que proponemos, aparte de la música, se presentan distintas situaciones dramáticas a través del teatro de gesto y el buen humor.

Podrán escuchar piezas, arreglos y fragmentos de música de los más ilustres compositores clásicos. Disfrutarán de la música clásica y la recibirán fresca, divertida, alegre y emocionante con sorpresas teatrales.

Todos los niños nacen con la predisposición a la música y es muy bueno que les ofrezcamos todos los recursos posibles para contribuir a una estimulación natural, que acompañe su crecimiento siempre a través de experiencias placenteras.

Un teatro, una sala de concierto, un auditorio son espacios en los que vamos a vivir una experiencia excepcional: el contacto en vivo y en directo con la expresión artística. Los que lo hacen posible son los músicos/actores y todo un equipo de creadores y de técnicos que ponen todo el esfuerzo por ofrecer la máxima calidad en este espectáculo de éxito y buena acogida contrastada nacional y internacionalmente.

Algunos de los objetivos didácticos

Observar, escuchar y experimentar:

- Vivir en directo un concierto de música clásica con una orquesta de cámara.
- Desmitificar al músico clásico y presentarlo como "normal" próximo y divertido si conviene.
- Fomentar el escuchar la música en directo y el disfrute de ello. Habremos triunfado del todo si al llegar a casa escuchan esta música en Cd.
- Acercar la música clásica y las artes escénicas al público más joven.
- Vivenciar la experiencia de este concierto-espectaculo pensado especialmente para ellos.
- Compartir con sus compañeros esta misma experiencia.
- Conocer y reconocer los instrumentos y piezas de música y útiles teatrales.
- Reconocer los instrumentos de cuerda como un instrumento solista.
- Asistir a un concierto-espectáculo como este, es una ocasión ideal para trabajar con los alumnos la competencia social y ciudadana, ya que podemos ver presentes los valores de responsabilidad social, respeto y empatía con aquello que sucede en el entorno, entre otros.